

FARINA DI QUARZO

Pittura professionale acrilica alla farina di quarzo, per esterni

GENERALITA':

Pittura professionale di qualità a base di speciale resina acrilica, farina di quarzo e selezionati additivi che ne migliorano l'applicazione e la resistenza all'azione degradante degli agenti atmosferici. Ideale come rivestimento protettivo decorativo a lunga durata per muri esterni ed interni, a finitura liscia.

Farina di Quarzo contiene un'additivo che conferisce una lunga protezione antimuffa-antialga al film di pittura.

PREPARAZIONE DELLE SUPERFICI DA TRATTARE:

Le superfici nuove vanno spazzolate ed eventualmente stuccate. Applicare poi una passata di fissativo ACRIL H20 diluito 1 a 3 con acqua e lasciare asciugare per 3/4 ore prima di procedere alla tinteggiatura.

Nel caso di superfici già tinteggiate, eliminare tutte le parti di pittura mobili e/o friabili, quindi applicare una passata di fissativo al solvente ISOLUX RS19 e lasciare asciugare per 3/4 ore prima di procedere alla tinteggiatura.

E' consigliabile applicare il fissativo al solvente ISOLUX RS19 anche su supporti non verniciati ma vecchi e sfarinanti.

In caso di presenza di muffe e/o muschio applicare, prima del fissativo, una passata di sterilizzante ANTIMUSCHIO (vedi relativa scheda tecnica).

APPLICAZIONE:

A supporto pretrattato e perfettamente asciutto applicare almeno due "mani" di pittura Farina di Quarzo, opportunamente diluita, a distanza di 6/8 ore l'una dall'altra.

ATTREZZI PER L'APPLICAZIONE:

Pennello, rullo, airless.

CONFEZIONI DI VENDITA:

Fustini in plastica da lt.14, lt. 4, lt.0,750

CONSIGLI E PRECAUZIONI:

- Lavare gli attrezzi con acqua subito dopo l'uso.
- **Non applicare a temperature dell'aria e del supporto inferiori a 8° C ed assicurarsi che tale minimo non scenda per tutto il periodo necessario alla completa essiccazione del prodotto.**
- Conservare il prodotto confezionato al riparo dal gelo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

ASPETTO:	Opaco
COLORE	Bianco o colori di cartella
LEGANTE:	Resine acriliche in dispersione acquosa
VEICOLO STABILIZZANTE:	Cellulosico
PIGMENTO:	Biossido di titanio, paste coloranti
CARICA:	Sabbie di quarzo sottili, carbonato di calcio
PESO SPECIFICO:	1,60 +/- 0,01
VISCOSITA' MEDIA:	3200 +/- 100 mPa s viscosimetro Brookfield (r.6 rpm 200 a 20°C)
RESIDUO SECCO:	68% +/- 1%
SPESSORE DEL FILM:	50 -60 micron circa per strato
LAVABILITA':	superiore a 10.000 cicli di abrasione ad umido (prova effettuata con metodo ASTM)
TEMPERATURA MINIMA DI FILMAZIONE:	5° C al 60% U.R.
ESSICCAZIONE A 20°C U.R. 50%:	al tatto dopo 1-2 ore in profondità dopo 24 ore
SOVRAVERNICIATURA:	dopo 6-8 ore
RESISTENZA ALL'ACQUA PIOVANA:	Il prodotto deve essere applicato con temperature comprese tra i 5 e 35°C e con umidità relativa inferiore all' 85%. Il tempo richiesto per la completa polimerizzazione ed essiccazione, proprio in funzione della temperatura e dell'umidità, è di 8-10 giorni. Eventuali dilavamenti dovuti ad acqua piovana in questo periodo di tempo, potrebbero causare colature ("lumacature") verticali traslucide, rimovibili facilmente con idrolavaggi o più lentamente con successivi eventi piovosi, senza alterazione delle caratteristiche qualitative della finitura.
DILUIZIONE:	con acqua al 25% in peso (400-500 gr. di acqua per ogni Litro di pittura) (250-350 gr. di acqua per ogni Kg. di pittura)
CONTENUTO COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (COV):	Valore limite UE di COV (Dir. 2004/42/CEE) per Pitture per pareti esterne di supporto minerale (Cat. A/c): 40 gr./lt (2010). Farina di Quarzo contiene al massimo 40 gr./lt di COV.
RESA TEORICA:	fino a 10-12 mq per litro, per ogni passata, a seconda dell'assorbimento del supporto da trattare